

Céline FREMAUX
46 ans



Adresse : 55 résidence de la Plage
97300 CAYENNE

Tel: 06 94 22 83 74
Mél : celine.fremaux@gmail.com

Cadre A de la fonction publique d'Etat
Docteure en histoire de l'art

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 2017 **Chargée de mission Culture et Sciences humaines au Parc Amazonien de Guyane**

- **Mise en œuvre de la politique d'acquisition et de diffusion des connaissances** de l'établissement concernant les sciences humaines en lien avec la communauté scientifique, les institutions partenaires et les communautés locales.
- **Mise en œuvre des actions de préservation et de transmission** des patrimoines culturels.
- **Animation fonctionnelle du réseau des agents** de médiation socioculturelle et de développement local.
- **Gestion de projets** en partenariat, recherche de financement, rédaction de cahiers des charges et d'appels d'offre.

2014-2016 **Conservatrice de la Réserve naturelle nationale de Kaw-Roura (grade d'ingénieur)**

- **Rédaction du plan de gestion** 2015-2020, élaboré en concertation avec l'ensemble des acteurs du territoire.
- **Gestion administrative, technique et financière** de la structure.
- **Management** d'une équipe de sept agents, encadrement de stagiaires.
- **Gestion de projets** en partenariat, recherche de financement, rédaction de cahiers des charges et d'appels d'offre.

2010-2014 **Conservatrice régionale de l'Inventaire général du patrimoine culturel** de Guyane.
Responsable du service Langues et Patrimoine, Région Guyane (grade d'attachée de conservation du patrimoine culturel)

- **Gestion du service** : gestion du personnel, gestion financière, élaboration de dossiers de demande de subvention, réponse à appels d'offre, bilans.
- **Gestion de projets scientifiques** : élaboration et mise en œuvre d'un programme quadriennal d'activités, réalisation des cahiers des clauses scientifiques et techniques pour chaque opération, mise en place de partenariats publics et privés, animation de réunions, concertation.
- **Mise en place d'actions de valorisation** du patrimoine culturel guyanais : publications, colloques, conférences, visites guidées, expositions.

2007-2010 **Chercheure**, USR In Visu, CNRS / INHA

- **Recherches scientifiques** sur l'architecture et l'urbanisme des villes du canal de Suez en Egypte (1859-1956).
- **Travail en équipe, encadrement** de vacataires, **publications, montage d'un projet de coopération européenne.**

2007 **Chargée de mission pour le ministère de la Culture et de la Communication**

- **Rédaction d'un rapport** sur le patrimoine culturel du littoral français.
[<http://www.culture.gouv.fr/culture/politique-culturelle/rapfremauxdapa.pdf>]

2005-2006 **Chargée de mission pour les services de l'Inventaire général**, DRAC Nord-Pas-de-Calais et Picardie

- **Recherches et rédaction de notices** sur les églises du Nord-Pas-de-Calais élevées entre 1945 et 2000 pour versement dans la base Mérimée du ministère de la Culture et de la Communication.
- **Publication** sur les églises de la première reconstruction en Picardie.

2001-2005 **Chargée d'études et de recherche, Institut National d'Histoire de l'Art (INHA), Paris**

- **Direction scientifique en collaboration et organisation de journées d'étude et colloques.**
- **Recherche scientifique en équipe** dans le cadre des programmes de l'INHA.

1999-2001 **Chargée des relations avec le public**, Centre Culturel de la Communauté d'Agglomération de Saint-Omer (Pas-de-Calais)

2008-2010 **Expériences professionnelles à l'étranger**

- **Research Associate** (3 mois) au Bryn Mawr College, Philadelphie, **Etats-Unis** : étude de la bibliographie anglophone relative aux villes-ports et au rapport architecture/identité dans les villes multiculturelles.
- **Boursière de l'IFAO** (Institut Français d'Archéologie Orientale) (3 fois un mois), Le Caire, **Egypte** : recherches sur l'architecture et l'urbanisme des villes du canal de Suez.

FORMATION

2001-2005 **Doctorat Histoire de l'art**, Université de Rennes 2. Mention très bien avec félicitations du jury à l'unanimité.

1998-99 **DEA Histoire, Sociétés et Cultures**, Université de Lille 3. Mention très bien.

1997-98 **Maîtrise Histoire de l'art**, Université Lille 3 / Université Rome 3 (Erasmus). Mention bien.

1995-96 **Maîtrise Histoire**, Université de Lille 3. Mention très bien.

ENSEIGNEMENT

Depuis 2011 **Chargée de cours**, Master 2 Professionnel « Sociétés et interculturalités », **Université de la Guyane**, pôle universitaire de Cayenne.

2000-2002 **Chargée de cours**, UFR Histoire de l'art et UFR Médiation culturelle, **Université de Lille 3.**

LANGUES

Italien courant

Anglais lu, écrit, parlé

Allemand scolaire

Arabe et portugais débutant

LOGICIELS

Outils de gestion documentaire : Cindoc, Gertrude.

Outil de gestion de base de données : Access.

Outils bureautiques : Word, Excel, Power Point.

DIVERS

o CQP (certificat de qualification professionnelle) animatrice de loisirs sportifs (spécialisation gym d'inspiration pilates).

o CQP monitrice de canoë-kayak eau calme-eau vive.

o Monitrice fédérale de kayak de mer.

o Plongée niveau II.

o Pratique sportive : randonnée, canoë-kayak, voile, course à pied.

PERMIS B

PERMIS BATEAU navigation eaux intérieures et littoral, hauturier

COMMISSIONNEMENT ESPACES NATURELS

PSC1