

## Ariane de Saxcé

adesaxce@yahoo.fr

Interactions Méditerranée–Asie du Sud, transferts culturels, commerce maritime, archéologie subaquatique, anthropologie, Inde, Sri Lanka.

### FORMATION

---

- 2015 **Thèse de doctorat** soutenue le 21 février 2015 en Sorbonne (Paris 4), sous la direction d’O. Bopearachchi : « Commerce, transferts, réseaux. Des échanges maritimes en mer Érythrée entre le III<sup>e</sup> siècle av. n.è. et le VII<sup>e</sup> siècle de n.è. ». Félicitations du jury.
- 2008 **Master 2** en Archéologie, Paris-Sorbonne (Paris 4) : « le commerce maritime entre Rome et l’Inde ».
- 2006 Licence d’Archéologie, Université Lyon 2.
- 2003 DEA d’Histoire et Civilisation de l’Antiquité, Paris-Sorbonne (Paris 4) : « la mer dans les Romains grecs ».
- 2002 **Agrégation** de Lettres Classiques.
- 2000 Maîtrise de Lettres Classiques, Université de Paris-Sorbonne (Paris 4).
- 1999 Admissible aux concours des ENS d’Ulm et de Fontenay Saint-Cloud.

### BOURSES ET ALLOCATIONS DE RECHERCHE

---

- 2015-2016 Post-doctorat du **Labex Hastec**, dans l’unité de recherche ANHIMA (CNRS) : « Croyances religieuses et réseaux maritimes en Inde du Sud et à Sri Lanka (VI<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècles) ».
- 2013-2014 Bourses en résidence comme “Predoctoral Fellow” au **Getty Research Institute**, Los Angeles.
- 2013 Séjour de recherche de huit mois en Inde et à Sri Lanka (janvier-août).
- 2012 Bourse de recherche et de terrain de deux mois, **École Française d’Extrême Orient**, Pondichéry. Travail complémentaire à l’**Institut Français**.
- 2011 Allocation de voyage (un mois), Action en Région de Coopération Universitaire et Scientifique (ARCUS).
- 2011 Bourse de terrain “Aires Culturelles”, Université de Paris-Sorbonne.
- 2008-12 Chargée d’études et de recherches, **Institut National d’Histoire de l’Art**, Paris.

### EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

---

#### ENSEIGNEMENT

- 2012 **Chargée de cours** au premier semestre à l’Université de **Paris-Sorbonne** (Paris 4), sur l’Art et l’Archéologie de l’Inde du Sud.

- 2011 Intervention à l'Université Mar Thoma College, Kerala (Inde) : présentation des chantiers de fouilles subaquatiques récents en Europe et en Asie.
- 2011 Intervention au Collège de Fresnes : initiation aux grands principes de l'archéologie sous-marine.
- 2004-07 **Professeur de Lettres Classiques**, Lycée Léon Blum, Le Creusot : classes de seconde, première et terminale en Français et en Latin.
- 2003 Professeur de Lettres Classiques, Lycée Marey, Beaune : classe de seconde en Français ; interventions en collège.

#### ENCADREMENT DE CHANTIERS ARCHÉOLOGIQUES

- 2011 Co-direction du chantier archéologique de Kucchaveli, **Sri Lanka**, collaboration ENS – Département d'Archéologie de Sri Lanka, septembre 2011.
- 2010-13 Encadrement d'équipes de fouilles :  
Bereniké, **Égypte**, fouilles de l'Université du Delaware et du Centre Polonais d'Archéologie, janvier 2012 et 2013.  
Pattanam-Muziris, Kerala, **Inde**, fouilles du Kerala Council for Historical Research, février 2010.

#### CHANTIERS DE FOUILLES SUBAQUATIQUES

- 2013 Fouille de l'épave de Godavaya, Sri Lanka, **Institute of Nautical Archaeology**.
- 2007 Fouilles dans le port de Narbonne; épave maritime à Sète; épave fluvio-maritime à Thau ; étude de l'épave Port-Vendres 3, **DRASSM**.
- 2005-2006 Prospection-inventaire dans la rade de Port-Vendres, ARESMAR.
- 2003-2004 Fouilles subaquatiques à Charavines-Colletières, Lac de Paladru.

#### ORGANISATION DE COLLOQUES

- 2011 Organisation du colloque « L'Europe du vase antique », INHA, 31 mai-1<sup>er</sup> juin.
- 2009 Préparation de la journée d'études « Une perfection dangereuse », INHA, 22 septembre.

## RECHERCHE

---

#### PUBLICATIONS

*Rencontres dans l'Océan Indien. Échanges d'objets, interactions humaines (III<sup>e</sup> s. av. n.è. – VII<sup>e</sup> s. de n.è.),* Brepols, à paraître.

« Appropriations culturelles en Inde du Sud et à Sri Lanka (III<sup>e</sup> s. av. n.è. – VII<sup>e</sup> s. de n.è.) », *Histoire de l'art*, numéro 82, janvier 2018, pp. 87-96.

Compte-rendu de *Human Interaction with the Environment in the Red Sea: Selected Papers of Red Sea Project VI*, D. A. Agius, E. Khalil, E. Scerri, eds., Leiden : Brill, 2017, *Topoi*, 2018.

“Trade and cross-cultural contacts in Sri Lanka and South India during late Antiquity (6<sup>th</sup>-10<sup>th</sup> centuries)”, *Heritage: Journal of Multidisciplinary Studies in Archaeology*, 4, 2016, pp. 121-159.

“Local networks and long-distance trade: the role of the exchanges between Sri Lanka and India during the Mediterranean trade”, in K. S. Mathew, éd., *Imperial Rome, Muziris and the Indian Ocean*, New Delhi : Manohar, 2015, pp. 53-73.

« Gabriel Jouveau-Dubreuil : la passion d’un archéologue pour l’Inde du Sud », *Revue historique de Pondichéry*, 2014, pp. 3-30.

« Routes maritimes et contacts culturels entre la Méditerranée et l’Asie », in P. Leriche, éd., *Arts et civilisations de l’Orient hellénisé*, Paris : Picard, 2014, pp. 270-283 et pl. 29-30.

“Gabriel Jouveau-Dubreuil, a French archaeologist in Tamilakam: a rediscovery of this character based on the French archives”, *Kalvettu*, Chennai: State Department of Archaeology, Juillet 2012, pp. 31-35.

« Jouveau-Dubreuil et l’archéologie du sous-continent indien », in Royo et al., eds, *Du voyage savant aux territoires de l’archéologie, Voyageurs, amateurs et savants à l’origine de l’archéologie moderne*, Paris : De Boccard, 2011, pp. 291-314.

#### CONFÉRENCES INTERNATIONALES

1. “Pepper as black gold: trade with the West and cultural appropriations in South India and Sri Lanka at the beginning of our era”, **Getty Research Institute**, Los Angeles, 12 mai 2014.

2. “Terra sigillata and amphorae: a few points on their interest in the trade routes with the West. / Creation of a database on the history of the knowledge and restoration of Greek vases in the 18th and 19th centuries”, Center for Archaeological Studies and Training Eastern India, **Calcuta**, 9 Mars 2010.

3. “Cultural Interactions between the Mediterranean, South India and Sri Lanka”, Département d’Histoire, **Université de Calcuta**, 8 Mars 2010.

4. “Maritime exchanges between Rome and South India”, **Université de Mumbai**, Dinesh Mody Institute for Numismatics, 16 Janvier 2009.

#### COMMUNICATIONS LORS DE COLLOQUES INTERNATIONAUX

5. “Travelling goods and travellers from India to the West (1<sup>st</sup> c. BCE – 6<sup>th</sup> c. CE)”, Fourth Annual UCLA Cotsen Institute of Archaeology Conference : “People in Motion: Mobility, Migration and Exchange”, **UCLA**, Los Angeles, 7-8 février 2014.

6. “Local exchanges vs long distance trade: the contacts between the coasts of India and Sri Lanka during the Mediterranean trade”, colloque “Muziris and Imperial Rome”, **Kerala Council for Historical Research**, Irinjalakuda, Kerala, 9-11 septembre 2013.

7. “Kuchchaveli, a port city on the East coast of Sri Lanka: its place in the local and long-distance trade”, colloque “Maritime Trade and Cultural Exchanges in the Indian Ocean”,

Université de **Berkeley**, École Normale Supérieure, Département d'archéologie de **Sri Lanka**, Sigiriya, 9-11 août 2013.

8. "Quantitative treatment applied to western trade data in Indian archaeological sites", colloque "West meets East: Contact and Interaction between India and the Mediterranean World from the Hellenistic period to Late Antiquity", **University College**, Londres, 20 juin 2011.

9. « Jouveau-Dubreuil et l'archéologie du sous-continent indien », Institut National d'Histoire de l'Art, Université de Tours, Paris, 12 juin 2010.

#### COMMUNICATIONS LORS DE COLLOQUES ET DE SÉMINAIRES EN FRANCE

10. « Marchands chrétiens et bouddhistes à Sri Lanka et en Inde du Sud (VI<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècles) », journée des jeunes chercheurs **Hastec**, **EPHE**, Paris, 12 avril 2016.

11. « Des objets chrétiens chez les bouddhistes : les croix nestorienne de Sri Lanka », Matinale ANHIMA, **CNRS**, Paris, 8 janvier 2016.

12. « Voies, réseaux et marchandises, entre la Méditerranée et l'Océan Indien, II<sup>e</sup> s. av. n.è.- III<sup>e</sup> s. de n.è. », séminaire de Cecilia d'Ercole, **EHES**, Paris, 26 février 2015.

13. « Échanges maritimes et transferts culturels entre l'Inde du Sud et le monde méditerranéen (V<sup>e</sup> s. av. n.è. – V<sup>e</sup> s. de n.è.) », colloque du programme ARCUS, Paris, 19 mai 2010.

14. « De l'intérêt des céramiques dans la compréhension des échanges maritimes entre la Méditerranée et l'Asie du Sud », Journée Doctorale, Université de Paris-Sorbonne, 29 janvier 2010.

#### LANGUES

---

Anglais (courant)	Tamoul (Certificat INALCO ; initiation à l'épigraphie)
Espagnol (lu, parlé)	Tulu (parlé)
Italien (lu)	Latin
Allemand (notions)	Grec